

INFORMAÇÃO PROVA 2020

Complemento da Educação Artística - (23)

Oficina da Imagem

9ºano

Dec.-lei 55/2018 de 6 de julho

2019/2020

Duração da prova: 45 minutos

1ª/ 2ªFase

Tipo de Prova: Prática

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Oficina da Imagem, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Componente prática
- Duração e cotação
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Oficina da Imagem (3º Ciclo) do ensino básico.

CONTEÚDOS

- Fisiologia da visão – o olho humano. Fenómeno da persistência retiniana.
- Imagem e metamorfose.
- Análise e reconstituição do movimento da imagem.
- Imagens e objetos cinéticos.
- Técnicas de animação de imagem.

Caracterização da prova

A prova apresenta um item de construção, com recurso a meios atuantes diversificados, indicados no enunciado. O item pode ter como suporte, por exemplo, imagens ou textos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 - Valorização dos domínios da prova

Domínios	Cotação (em pontos)
Fruição-contemplação: - compreensão dos fenómenos físicos e fisiológicos envolvidos nas artes da imagem em movimento.	20
Produção-criação: - realização de experiências que envolvam a mobilização de recursos expressivos e de tecnologias de animação da imagem (ex: objetos cinéticos).	40
Reflexão-interpretação: - comunicação de forma consciente, com conhecimento de diferentes códigos e recursos expressivos;	40

Componente prática

As respostas serão registadas em papel de desenho, em formato A3, fornecido pelo estabelecimento de ensino.

Duração e Cotação

A prova tem a duração de 45 minutos.

A prova é cotada para 100 pontos. A tipologia do item e a cotação apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Nº de itens	Cotação por item (em pontos)
Item de construção	Grupo I _ 1 item	100

CrITÉrios gerais de classificação

A classificação a atribuir resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação, apresentados para o item, e é expressa por um número inteiro correspondente a uma determinada pontuação.

Os critérios de classificação da resposta apresentam-se organizados por níveis de desempenho descritos para cada parâmetro.

De acordo com os conhecimentos e capacidades a avaliar, deverão ser considerados:

- Aplicação dos conhecimentos;
- Utilização, de forma correta, de instrumentos, equipamentos e materiais;
- Domínio de técnicas e procedimentos.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Material autorizado

O examinando deve ser portador do seguinte material:

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével preta.
- Marcador de tinta preta.
- Lápis de grafite HB
- Borracha branca
- Aparalápis
- Régua de 40/50 cm
- Esquadros de 45° e 60°, ou aristo
- Compasso
- Lápis de cor

Não é permitido o uso de corretor.