

INFORMAÇÃO PROVA 2018

Oficina Multimédia B- (318)

12º ano

2017/2018

Duração da prova: **120 minutos**

1ª/ 2ª Fase

Tipo de Prova: **Escrita**

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Oficina Multimédia B, Curso Científico Humanístico de Artes Visuais a realizar em 2018, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova/Componente escrita
- Duração e Cotação
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Oficina Multimédia B e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada. A resolução da prova pode envolver:

- domínio dos conceitos nucleares associados aos diferentes componentes multimédia e ao desenvolvimento do seu todo;
- autonomia de conhecimento independente de aplicações específicas e particulares, e consequente capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho;
- capacidade de interligar meios diferenciados num todo com significação narrativa multimédia;
- capacidade de organização e desenvolvimento de projetos multimédia de pequena dimensão.

Conteúdos:

Noções-base de multimédia digital;

Media estáticos (texto, gráficos, imagem,...);

Media dinâmicos (Vídeo digital, Animação, e Áudio digital para multimédia);

Integração multimédia;

Projeto multimédia;

Tópicos sobre gestão de projetos multimédia: a escrita do guião; grupo-alvo; o documento de referência; fases de desenvolvimento.

Caracterização da prova/Componente escrita

INFORMAÇÃO PROVA 2018

A prova apresenta dois itens de construção, com recurso a materiais riscadores.

A prova assenta num pequeno projeto que envolve noções base multimédia.

Conteúdos/Temas

- Procedimentos: planificação do projeto multimédia de pequena dimensão, no que respeita aos seus passos fundamentais.
- Sintaxe: desenvolvimento do projeto no seu todo, a par do domínio de conceitos associados às suas diferentes vertentes.

Quadro 1 - tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Nº de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de construção	Item 1	40
Itens de construção	Item 2	160

Duração e Cotação

A prova tem a duração de 120 minutos.

A prova é cotada para 200 pontos.

CrITÉRIOS gerais de classificação

A classificação a atribuir resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação, apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

De acordo com os conhecimentos e capacidades a avaliar, deverão ser considerados:

- o domínio dos conceitos nucleares associados aos diferentes componentes multimédia e ao desenvolvimento do seu todo;
- a autonomia de conhecimento independente de aplicações específicas e particulares, e consequente capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho;
- a capacidade de interligar meios diferenciados num todo com significação narrativa multimédia;
- a capacidade de organização e desenvolvimento de projetos multimédia de pequena dimensão.

Os critérios de classificação das respostas aos itens de construção apresentam-se organizados por níveis de desempenho em cada parâmetro. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificado com zero pontos qualquer parâmetro de resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

A cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

INFORMAÇÃO PROVA 2018

Material autorizado

A prova é realizada em folhas de papel fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

O examinando deve ser portador do seguinte material:

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta;
- Grafite;
- Lápis ou canetas de cor.